

# ROMA

martedì 25 gennaio 2011

TRICENTENARIO MOSTRA ALL'ARCHIVIO STORICO DEL BANCO DI NAPOLI E CONCERTO IN CAPPELLA

## Una doppietta in onore del Principe

**U**na doppietta per chiudere in bellezza l'anno di festeggiamenti dedicati a Raimondo Di Sangro, in occasione del suo tricentenario.

Si comincia oggi con una mostra documentaria, allestita presso l'Archivio Storico del Banco di Napoli, e si termina sabato con uno spettacolo ospitato dalla Cappella Sansevero. Il percorso espositivo dal titolo "Raimondo di Sangro: l'eternità dei lumi", allestito a cura di Bruno Crimaldi e Eduardo Napapi, e promosso dall'Istituto Banco di Napoli - Fondazione, dal Comitato per le celebrazioni del tricentenario e dalla casa editrice Alò, sarà inaugurato alle 14,30 presso l'Archivio Storico del Banco di Napoli a Palazzo Ricca, in via dei Tribunali, dove resterà aperto fino al 28 febbraio. Pannelli esplicativi guideranno il visitatore in un viaggio alla scoperta di una suggestiva

selezione tra le centinaia di documenti conservati presso l'Archivio Storico del Banco di Napoli, bancali che rivelano la complessa personalità del di Sangro, mecenate generoso ed esigente, geniale ideatore del progetto iconografico della Cappella Sansevero. Attraverso tali documenti sarà possibile ricostruire alcuni aspetti della storia familiare dei di Sangro e del suo rappresentante più illustre, tra curiosità sugli artisti, sulle opere, sulle invenzioni e le scoperte di Raimondo e sulle spese da lui sostenute per i lavori. In particolare saranno esposti il documento che attesta il pagamento a Giuseppe Sanmartino per la realizzazione del Cristo velato "ricoperto da una sindone di vello trasparente dello stesso marmo"; i pagamenti ricevuti dagli scultori Lazzari, Onelli, Marmorano, Naccherino, Persico, Celebrano e dai pittori Russo, Pesce

e Guglielmi, per la realizzazione delle meravigliose opere che adornano la Cappella Sansevero; i documenti che provano la passione del principe per il gioco del lotto e gli ingenti debiti contratti per i lavori di ristrutturazione della Cappella e del Palazzo Sansevero. Sabato alle 20 invece, la Cappella Sansevero di via De Sanctis osterà lo spettacolo originale "Parole e musiche per il principe", in una serata rigorosamente a inviti, ritabili, fino a esaurimento, presso l'Azienda autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di piazza del Gesù. Poker di esibizioni per lo spettacolo: Mariano Rigillo leggerà il poemetto di Feliciano de Cenzo "A Cappella 'e Sansivero"; il compositore e clavicembalista Guido Morini e il cantante Marco Beasley di Accordone Ensemble porteranno in scena brani tratti dall'opera originale "Solve et coagula", scrit-

ta dal primo su libretto del secondo e rappresentata in occasione dell'inaugurazione del tricentenario della nascita di Raimondo di Sangro; l'Associazione Culturale NarteA proporrà un saggio delle visite teatralizzate organizzate al-



Documenti in mostra

l'interno del tempio barocco; Marcello Colasurdo, infine, scalderà la platea con la sua tammorra. Durante la giornata di sabato il Museo Cappella Sansevero resterà chiuso al pubblico per consentire l'allestimento dello spettacolo.